MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI UFFICIO CENTRALE DEI BENI ARCHIVISTICI

RIPRISTINO VIRTUALE DI LIBRI E DOCUMENTI

Ricerca eseguita da II Cenacolo Srl

Via della Giustiniana 990 - 00189 - ROMA www.ilcenacolo.net

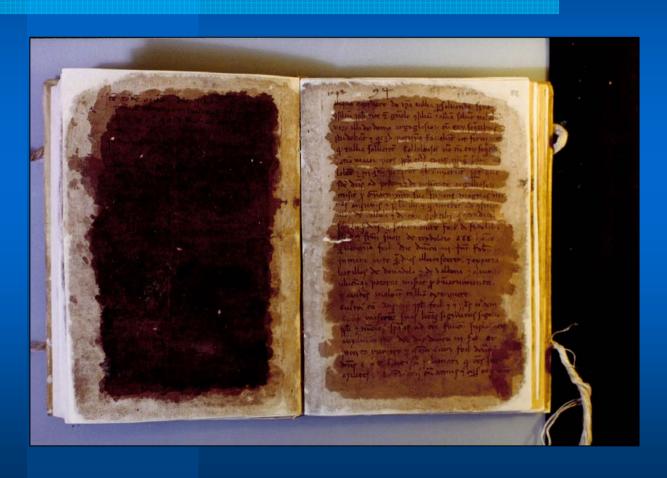
Obiettivi

- Rendere leggibili testi altrimenti inaccessibili con i metodi tradizionali
- Migliorare la leggibilità in caso di manufatti gravemente degradati
- Individuare i processi tecnici di stesura del materiale scrittorio e decorativo
- Evidenziare i materiali costitutivi
- Tracciare la storia conservativa del documento
- Rilevare lo stato attuale di conservazione e le diverse forme di degrado

TECNICHE IMPIEGATE DI INDAGINI MULTISPETTRALI NON DISTRUTTIVE

- I.R. Fotografico colore
- Luminescenza I.R.
- U.V. riflesso
- Fotografia della fluorescenza U.V.
- Riflettografia multibanda
- Radiografia
- Spettrometria

ARCHIVIO STORICO DEL COMUNE DI GUBBIO



FONDO ARMANNI
"CRONACA DI PIETRO
CANTINELLI" SEC. XIII

TESTO RESO POCO LEGGIBILE PER APPLICAZIONE DI INCHIOSTRO DATO A PENNELLO

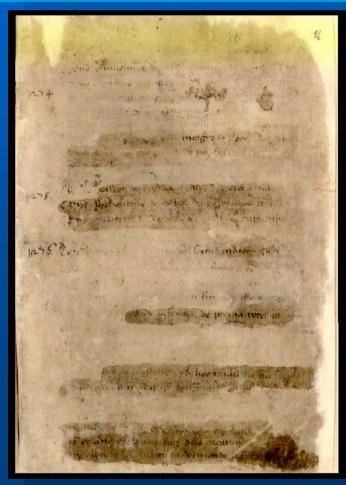
ocordare de 190 talus praluendo in 1pt nor 7 grate ofthe take solve notes en all be some argographon on eny fogother history good potertit facility in firma etamas par phicology no according De drip ad potam 2 de militate argalia of In I don't of four moning facil de fidelis of firm just de traditore d'or hard , wender it first due dinien my for Pote mmano ante of hier illuseferrer zaparta natillar de donadola y de l'allana yalena whiting poter at mibat y omarmmento. survey indere tallet opiniquene outre on moran pot fail 7 - 15th or own out motivat fung litar figurary figure with y muse; priet ad on facion frepris an Goop to rumore of fam live for Som our of the fact the reamon of der la of little 1 = 1 sty on army of tell only

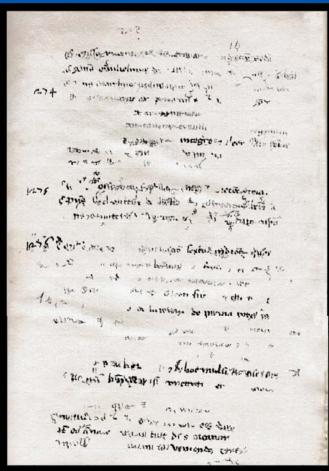
por porter sugua geriare de spa talla pfaluenta. finne ofther jot nor 7 grale ofthe rather folice nototal very Mide domo argoglofias en evy fogether the follower callolenger is in con feginal es Tour mais pary with old owny muy folice no loting in gti poterat atransportet, por que 1 to drip as potan 2 de notitute argallojoy. milit y onarminer fue facing magnarine may angiang 27 touty 2 g metter ad offine itter de catton 2 de cos opherty of gardiculus langer from from de modoloco oroc harge. quenerit fish du diner uy for fate. Inmant ante of dref Muriforer. 2 oxporta barillap de douadola 2 de lalbona 2 almont uludigs poternt mibat p briarnimento. outra on angioni pto foot 77 1st or one sunt meferat fing hoap figulary figules the 2 news spring ad or faces proples week auxum or you dow down any full or Inocoto rumore of fam time fort doup of the Start of samon goof in

Ripristino

<u>Originale</u>

TESTO RESO TOTALMENTE ILLEGGIBILE PER ABRASIONE ED APPLICAZIONE DI INCHIOSTRO DATO A PENNELLO



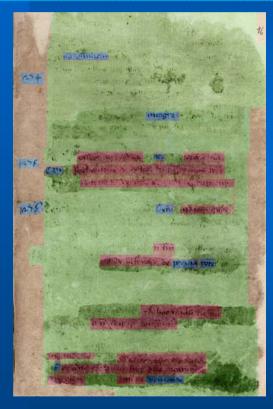


<u>Ripristino</u>

<u>Originale</u>

COME CI SIAMO ARRIVATI

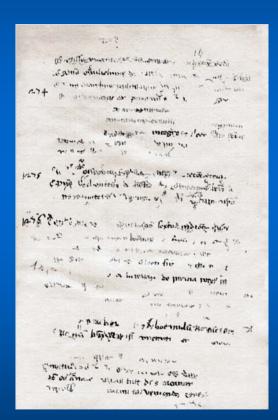




Mappatura della leggibilità dell'originale

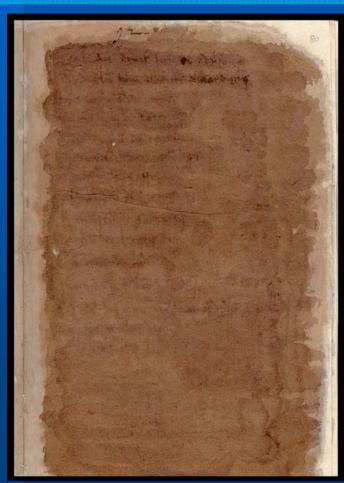


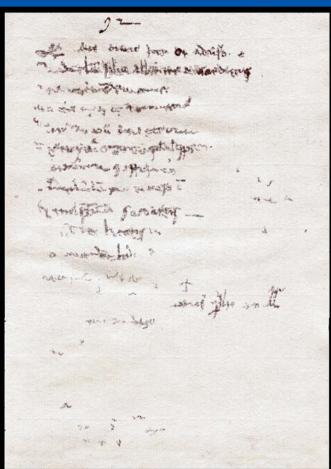
Fotografia della fluorescenza U.V. dell'originale



Ripristino

TESTO RESO TOTALMENTE ILLEGGIBILE PER APPLICAZIONE DI PIU' STRATI DI INCHIOSTRO DATO A PENNELLO

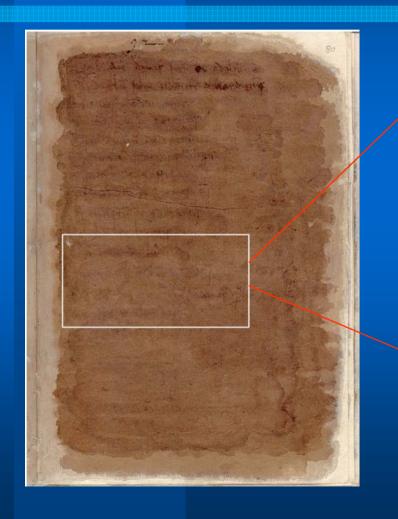


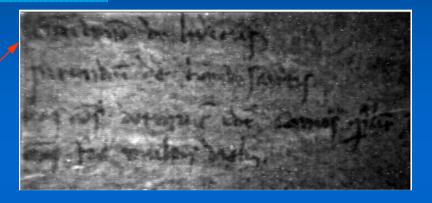


Ripristino

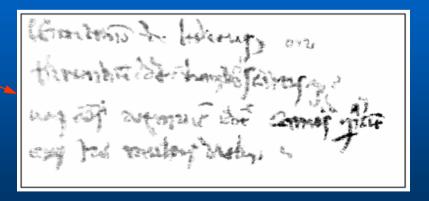
Originale

ANALISI E RISULTATI



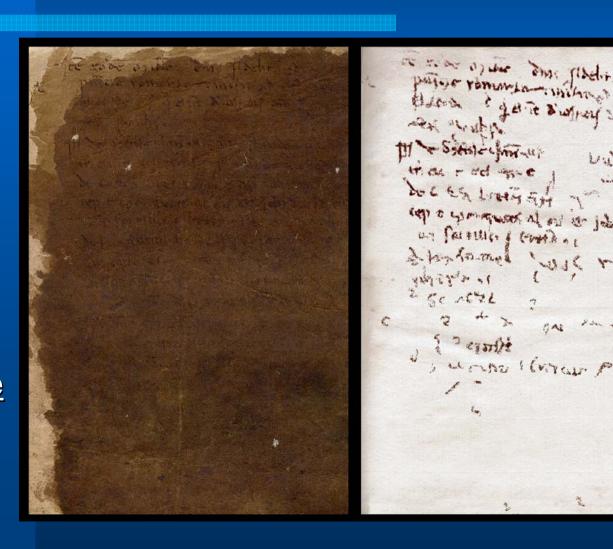


Particolare della carta sottoposta ad indagine multispettrale



Elaborazione dell'immagine

TESTO RESO TOTALMENTE ILLEGGIBILE PER APPLICAZIONE DI INCHIOSTRO DATO A PENNELLO



Originale

Ripristino

IN SINTESI

La metodologia per il recupero della lettura e per la valorizzazione di documenti gravemente danneggiati è un'importante innovazione tecnologica che consentirà ai conservatori degli Archivi e delle Biblioteche:

- una completa conoscenza testuale e materiale del manufatto
- una corretta pianificazione degli interventi di restauro fisico
- un'accessibilità e fruibilità per il grande pubblico attraverso l'immissione in rete